

Indlæg fra Sognepræsten

Hvorfor tænke abstrakt?

Jeg sad den ene dag og diskuterede med en af mine venner om, hvorfor det egentlig er at man går i kirke og, hvad man gør i kirken. Da vi talte, kom vi ind på det med, at man i kirken gentilgør og genfortolker en masse symboler, og i den anledning tænkte jeg på den tyske filosof Hegel (1770-1831), der i sit ungdomsskrift "Wer Denkt Abstrakt?" (Hvem tænker abstrakt?) revser den abstrakte tænkning for at være: "for let, for lav." Ifølge Hegel er den abstrakte tænkning en tænkning, der kun forholder sig til sit objekt fra en ensidig vinkel. Objektet analyseres uden at blive sat i relation til resten af virkeligheden og identificeres derved kun fragmenteret.

Hegels eget eksempel er en morder på vej til skafottet og de forskellige modstridende perspektiver, der kan anlægges på dette individ og det problematiske ved at være på én gang morder og på én gang undskyldt for ens handlinger gennem de livsvilkår, der er moderen givet. Her insisterer Hegel på at der antages et holistisk udgangspunkt, hvorfra moderen anskues. På denne måde problematiseres især spørgsmål om selv, identitet og skyld, gennem menings- og realitetsfordoblinger, og det viser sig, at det aldrig er fyldestgørende nok med kun ét enkelt perspektiv. Som eksempel på en realitetsfordobling, hvor to kontradiktoriske forståelser sammenholdes den samme begivenhed, fremhæver Hegel korset:

"Lad de Kristne have deres Rosenkrans eller snarere Korsroser og binde Roser om Korset. Korset er deres Hjul og Stejle, som for længst er helliggjorte. Det har mistet sin ensidige Betydning som Redskabet for en vanærende Straf og giver tværtimod Forestillinger om den højeste Smerte og dybeste Forkastelse samtidig med jublende Fryd og guddommelig Ære."

Korsets betydning lader sig ikke udtømme gennem alene en historisk redegørelse for, hvorledes det er blevet brugt som straf, ej heller kan den kristne hermeneutiske bevægelse, der omfortolker korset til at være et positivt symbol på forsoning og sejren over synden, fornægte dets aspekt af fornedrelse, men må i stedet inkorporere dette element i sin samlede forståelse. Denne optagelse af de forskellige perspektiver eller sammenhænge, som alle præger forståelsen af det objekt, man beskæftiger sig med indenfor den konkrete tænkning, er et forsøg på at ikke alene anerkende den sammenhæng, der er mellem forskellige begreber og objekter, men er samtidigt et forsøg på at vise, hvorledes deres grænser mellem hverandre hele tiden udviskes, omskrives og overskrides. Der gøres herved op med de begreber, der modsætter sig forandring, og som accepteres for entydige størrelser med et bestemt forudfattet betydningsindhold. Hegel betragter disse forudfattede begreber som døde i modsætning til de levende begreber, der bevæges, og hvis betydning kan forandres, og relaterer denne skelnen til forskellen mellem det bekendte og det erkendte. De døde bekendte begreber, hvis gyldighed og indhold ukritisk accepteres, skaber en overfladisk bevægelse fra det ene til det andet, uden at deres selvstændige indhold eller indbyrdes relationer eftertænkes, og kun gennem arbejdet med at eftertænke begreberne kan de erkendes og viser sig som noget ikke allerede bekendt.

Kirken bliver ofte beskrevet som levende stene, og hvad er dette, hvis ikke netop et levende fællesskab, der arbejder for at tilegne sig det fælles trosindhold, som den samles om. At man i løbet af to år kommer igennem de faste tekstrækker om søndagen, hvorefter der blot startes forfra, og de samme tekster læses og prædikes over igen, kan ses som et udtryk for det vedvarende arbejde med, at teksternes indhold skal erkendes og ikke blot blive bekendt. Så når det kommer til stykket, så er meget af den tænkning vi umiddelbart oplever som abstrakt egentlig yderst konkret, da den bliver ved med at forsøge at tænke sit objekt ind i en helhed. Så måske er det værd at forsøge at erkende vores tilværelse konkret.

Aske Emil Olsen, sognepræst Fanefjord og Bogø Pastorat



Gudstjenester

Fanefjord:

Søn. 5. november Fanefjord kirke kl. 17:00 Gudstjeneste

Søn. 12. november Fanefjord kirke kl. 11:00

Tir. 21. november Fanefjord kirke kl. 19:30 Meditationsgudstjeneste*

26. november Fanefjord kirke kl. 10:30

Bogø:

Søn. 5. november Bogø Kirke kl. 15:00 Gudstjeneste

Søn. 19. november Bogø Kirke kl. 09:00 ved Eva Brinck

Fanefjord Centret:

Ons. 15. november kl. 14:00



*Meditationsgudstjeneste er en meditativ gudstjeneste, hvor der er fokus på stilhed, bøn og refleksion. Vi befinder os i slutningen af trinitatis tiden, hvorfor temaet for aftenen tid. Her vil vi se nærmere på synet på tid i det gamle testaments visdomstekster.



Arrangementer

Tors. 26. oktober kl. 19:00 Åbent Menighedsrådsmøde Fanefjord

Tors. 9. november Børnekoret øver på Fanefjordskolen kl. 13:00

Tors. 9. november Møde i aktivitetsudvalg.

Tors. 16. november Børnekoret øver på Fanefjordskolen kl. 13:00

Tors. 23. november kl. 19:00 Åbent menighedsrådsmøde Fanefjord

Tors. 30. november Børnekoret øver på Fanefjordskolen kl. 13:00

Læs mere om alle datoer på hjemmesiden

Børnekor

Børnekor øver om torsdagen på Fanefjordskolen. Det er kl. 13:00 – 14:00

Datoerne resten af efteråret, hvor vi synger, er: Torsdage 26.10., 9.11., 16.11., 30.11 kl. 13:00. Fanefjord Kirkes børnekor deltager i koncerten 1. søndag i advent d. 3.12. kl. 14:00.



Reformationsgudstjeneste

Den 29. oktober vil reformationen i Fanefjord Kirke blive markeret med en gudstjeneste, hvor der vil være fokus på æbler, træer og variationer over det samme indhold. Efter gudstjenesten vil vi sammen gå ud og plante et æbletræ, hvorefter der er kirkekaffe.

Allehelgen

Allehelgensgudstjeneste d. 5. november kl. 15:00 i Bogø Kirke og kl. 17:00 i Fanefjord Kirke.

Her vil der være fokus på tabet, sorgen og livet. Navnene på dem, som vi i sognet har mistet i det forgangne år, vil blive læst op. Imens navnene læses op, så vil der blive tændt lys i nogle små lygter, og når Gudstjenesten er slut, så er man velkommen til at tage en lygte med ud på kirkegården og stille ved en grav.

Til Gudstjenesten spiller den unge talentfulde David Koch Cello. Værker af Bach Der vil forud for gudstjenesten være mulighed for at skrive navne ned i våbenhuset på nogle, som man gerne vil have læst op selvom de ikke nødvendigvis er døde indenfor det sidste år eller har hørt til sognet.



Koncert

1. søndag i advent. d. 3.12. kl. 14:00 synger vi julen ind. Kirken får igen besøg fra Kastellet i København af Første Regiment Danske Livregiment Soldaterforenings Sangkor. Koret synger under ledelse af chefdirigent Pia Dahl, som også er kirkens organist. Ligeledes medvirker menighedsrådsmedlem, trompetist Pernille Degel Olsen og kirkens børnekor. Kom til koncert d. 3.12. kl. 14:00 i Fanefjord kirke.

Kontakter

Sognepræst: Aske Emil Olsen træffes i Fanefjord Præstegård. Træffetid: Alle dage undtagen mandage.

Tlf. 55 81 70 05 og 29 26 50 05 – mail: aeo@km.dk

Organist: Pia Dahl, tlf. 40 55 36 45 – mail: pdmusik@c.dk

Menighedsrådsformand: Hans Tychsen, tlf. 55 89 30 69 – mail: h.tychsen@mail.dk

Graver: Hanne Pia Larsen, tlf. 55 81 74 43 – mail: fanefjordkirkegaard@mail.dk

Redaktion af denne side: Aske Emil Olsen og Johnny Buch tlf. 51 23 50 68

Hjemmeside

Fanefjord Kirke har fået ny hjemmeside og webmaster. Siden har været uredigeret siden april 17. Nu har menighedsrådet indgået aftale med Johnni Buch om redigering af hjemmesiden og den har samtidig fået et nyt udseende. Endvidere er oplysninger om Bogø Kirke ikke at finde på hjemmesiden mere. Her må man kontakte Bogø Menighedsråd. Gudstjenestelisten for Bogø kan ses på www.bogoetidende.dk Kig dig rundt på hjemmesiden www.fanefjordkirke.dk